

大人のための朗読会「やまびこ」
100回記念スペシャル！

日時：平成30年2月23日(金)午後1時30分～
会場：八ヶ岳やまびこホール 入場無料(申込不要)

大人のための朗読会「やまびこ」は、北杜市図書館ボランティアとして活動する8つの朗読グループによって構成されています。平成21年11月から毎月1回、各グループが交代で作品選びや演出などに趣向を凝らし、朗読会を開催してきました。

平成30年2月23日には、第100回を迎える記念として8つのグループが集結し、特別ゲストを招いたスペシャル版で開催します。自分で読むのとは違った、味わい深い朗読の世界をお楽しみください。

皆さまのご来場をお待ちしています。

△第50回記念時の様子



特別出演ゲスト

横浜を拠点に全国で活躍する
“うろのひびき”
による動く語り芝居！
「よだかの星」
(宮沢賢治)

問合せ：北杜市中央図書館(金田一春彦記念図書館) 0551-38-1211

★ 職場体験 ★

～市内の学生が図書館で職場体験を行いました！～

体験場所：むかわ図書館

武川中学校 佐々木 玲緒奈さん

Q1. 職場体験の感想・印象に残ったことは？

カウンター業務でたくさんの方とのお話を出来たことです。ドキドキしましたが、とても楽しかったです。

Q2. 職場体験に図書館を選んだ理由は？

本が好きで、本を通してたくさんの方とふれあいたいと思ったからです。

Q3. おすすめの本を教えてください♪

『黒魔女さんが通る!!』石崎洋司／著 講談社

主人公のチョコと黒魔女のギューピッドがたくさんハプニングにあう話です。チョコのクラスメイトや魔界の魔女たちが、かわいくて大好きです。

体験場所：明野図書館

明野中学校 福田 周生さん

Q1. 職場体験の感想・印象に残ったことは？

図書館業務とは本の貸出、返却以外にもたくさん見えないところで仕事をしている事を知りました。

Q2. 職場体験に図書館を選んだ理由は？

自分は本を借りたり、買ったりするのが好きだからです。

Q3. おすすめの本を教えてください♪

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』

廣嶋玲子／著 偕成社
出てくる駄菓子がとても面白く、おいしそうだからです。

体験場所：すたま森の図書館

須玉中学校 藤本 紗貴子さん

Q1. 職場体験の感想・印象に残ったことは？

人に質問された時の対応、貸出、返却をする仕事は人と向き合なければならなかったので大変でした。どのようなことが求められているかを理解することもできたと思います。

Q2. 職場体験に図書館を選んだ理由は？

「本が好きだから」という点が一番大きいですが、姉が職場体験で図書館に行ったことに影響を受けたからです。

Q3. おすすめの本を教えてください♪

『夜は短し歩けよ乙女』

森見登美彦／著 角川書店
女の子に思いを寄せる先輩と、それを取り巻く人達の人間味が溢れていて、とても面白い話だと思ったからです。

～北杜市図書館を拠点に活動中の図書館ボランティアを紹介～

とびだせ！
としょかんボランティア

第16回 おはなしルピナス

私たち「おはなしルピナス」は、地域の幼い子どもたちに《おはなし》を届けたいと、昨年10月におはなしの勉強会として発足しました。少人数ですが、楽しく深くおはなしを学び合っています。

絵本や物語を語りかけ、わらべうたを歌いかけて《ことばのたね》を蒔いていきたいと思っています。



豊かなことばの体験や耳からおはなしを聞く心地よさを直接子どもたちの心に届けたいと、保育園でのおはなし会や図書館などの活動に参加しています。

北杜市図書館では、ボランティアを募集しています。興味のある方はお近くの図書館までお問い合わせください。



やまね便利

64号

★職場体験★

～市内の学生が図書館で職場体験を行いました！～



音楽が登場する本が集合

特集 「本から届く音楽♪」

とびだせ！としょかんボランティア 第16回・おはなしルピナス



ご案内 大人のための朗読会

「やまびこ」100回記念スペシャル！

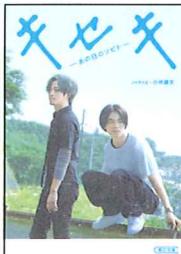
編集後記 毎号、図書館職員が四苦八苦しながら制作しているのですが、情報の取捨選択や文章、誌面作りなどなど…編集作業というのは本当に難しいですね。この号が出る頃には1年の終わりも近づいているようです。皆さまも良いお年をお迎えください！(は)

BOOK

音楽が登場する本が集合

本から届く音楽

じっくり読むぜいたく。じっくり聴くぜいたく。



- 『キセキ あの日のソビト』
齊藤 ひろし/脚本
朝日新聞出版
- 『ALL SINGLeeeeS
～& New Beginning～』
G R e e e e N
ユニバーサルミュージック

顔出し一切なしで、歯科医とアーティストを両立する4人組グループ「G R e e e e N」。

彼らがデビューするまでには、どんなキセキがあったのだろうか。2017年1月に公開された、話題の映画をノベライズ化。

大ヒット曲「キセキ」誕生にまつわる物語を、ぜひCDと一緒にどうぞ。

一番外編一

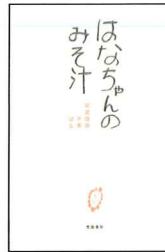
*村上春樹の小説には音楽がいっぱい！

- 『ノルウェイの森』講談社 登場曲:「ノルウェーの森」
『ザ・ビートルズ1962-1966』EMIミュージック・ジャパン

- 『1Q84』新潮社 登場曲:「シンフォニエッタ」
『シンフォニエッタ 小説に出てくるクラシック』
EMIミュージック・ジャパン

- 『羊をめぐる冒険』講談社 登場曲:「ホワイト・クリスマス」
『BEST OF CHRISTMAS』
パット・ブーン、ブレンダ・リー、ビング・クロスビー
ユニバーサルインターナショナル

この他にも、村上春樹の小説には
様々な音楽が登場する。



- 『はなちゃんのみそ汁』
安武 信吾・千恵・はな/著
文藝春秋
- 『はなちゃん12歳の台所』
安武 はな/著 家の光協会
- 『にほんごであそぼ
百たっぷりうたづくし』
ワーナーミュージック・ジャパン

闘病中に自らの死を考えた母は、5歳の娘のはなちゃんに、昆布と鰹節から丁寧にだしをとったみそ汁の作り方を教える。それは、「食べることは生きること」。強く生きていく力を伝えるためだった。

二人の大切な時間には「風の又三郎」をリズムに合わせ、体を動かしながら楽しんでいた。

リズミカルな名文を聞きながら、親子の楽しい時間を過ごしませんか。



- 『想像ラジオ』
いとう せいこう/著
河出書房新社
- 『ボサノヴァ セレクション』
ユニバーサルミュージック

震災に遭遇したDJアークがリスナーに届ける「想像ラジオ」。この「ラジオ」は、生きている人と亡くなった人を繋いでいる。耳を澄ませば、彼らの声が聞こえるはず…。

その「ラジオ」で繰り返しかかる曲が「三月の水」。ボサノバの調べが物語と同調する心地よい一曲を、作曲者アントニオ・カルロス・ジョビン本人と、歌姫エリス・レジーナのデュエットでお聴きください。



- 『アヒルと鴨のコインロッカー』
伊坂 幸太郎/著
東京創元社
- 『エッセンシャル・ボブ・ディラン』
Sony Music House

ボブ・ディランの「風に吹かれて」の鼻歌を歌っていたことで、「一緒に本屋を襲わないか?」と持ち掛けられる主人公。しぶしぶ承諾するが、本屋への襲撃は2年前に起きた悲惨な事件と繋がっている…。

2年前と現在、2つの時間軸で進行していく、悲劇あり、喜劇あり、切なさありのミステリー小説！



- 『棒を振る人生』
佐渡 裕/著
PHP研究所

- 『ピアノ協奏曲第2番』
ラフマニノフ/作曲 佐渡 裕/指揮
辻井 伸行/ピアノ
エイベックス・マーケティング

現在音楽の本場ヨーロッパで音楽監督として、歴史あるオーケストラを率いて活躍する指揮者・佐渡裕。彼が、指揮者とは何か？音楽とは何か？という根源的な問いについて、自分の半生を振り返りつつまとめたもの。

佐渡裕指揮の音楽をバックにワインを飲みながら、彼の真摯に音楽と向き合う姿に触れてみませんか。



佐渡氏がフランスボルドーで指揮者として働き始めたとき、ワインの香りを研究していた富永博士と知り合う。博士の研究の成果が活かされた山梨のワイン「甲州きいろ香」が読書のお供におすすめ。

- 『きいろの香り』
富永 敬俊/著
フレグランスジャーナル社

=ミニ情報=

*マイケル・ジャクソンがお好きなあなたへ

キングオブポップの生涯を写真入りで紹介した一冊と、CDアルバムをぜひ一緒にどうぞ。

- 『MICHAEL JACKSON★ポップ・レジェンドに捧ぐ』
インターナショナル・ラグジュアリー・メディア

- 『THIS IS IT』 Sony Music Japan International



- 『花の命はノー・フェューチャー』
ブレイディ みかこ/著
筑摩書房

- 『勝手にしゃがれ！』
セックスピストルズ
東芝EMI

1996年、日本から単身でイギリスに移り住んだ著者が腰を落ち着けた町は、ロンドン郊外の町ブライトン。今なお階級制度が残るこの国のワーキングクラスの人々が集うここでは、移民・貧困・家庭崩壊そして破壊衝動に走る少年たちの姿が…。そう、ここでは叫ばずにはいられない！「ノーフューチャー！」と。

あのセックスピストルズの名曲「ゴッド・セイブ・ザ・クイーン」は謳われるべくしてこの世にでてきた曲だったのだ。この本はそんな名曲を心の糧に、暮らしに邁進する著者の裏イギリス譚。



- 『若大将の履歴書』
加山 雄三/著
日本経済新聞出版社

- 『the greatest hits(グレイテスト・ヒツ)』
加山 雄三
BMGファンハウス



- 『小説 君の名は。』
新海 誠/著
KADOKAWA

- 『人間開花』
RADWIMPS
ユニバーサルミュージック

2016年夏に公開された、新海誠監督のアニメーション映画のノベライズ。出会ったことのない女の子と男の子がある日突然入れ替わり…！？宇宙をも巻き込む衝撃的で神秘的な物語。

この物語の世界観をより魅力的に演出しているのが、劇中音楽を担当したRADWIMPSの楽曲。彼らの曲が、映画や音の無い小説でどのように演出されているか、是非確かめていただきたい。

本書末には、『君の名は。』とRADWIMPSの出会いも書かれている。