

ほくと探訪

今回は北杜市出身の作家、窪田精をご紹介します。
現在、窪田精文学碑を建てる会によって、文学碑建設の計画が進行中です。
窪田精著『石楠花村日記』の舞台である武川診療所前が建設地として予定されています。

くぼた せい
窪田 精 作家

大正10年4月15日 旧安都郡村（現高根町）生まれ。
東京工学校中退後、浪曲劇女剣劇を経て、松竹劇団に加入する。1940年反戦活動で検挙され入獄、南洋群島春島に送られ、以降終戦まで拘留される。出獄後、医療関係労組の役員を経て民主主義文学活動に参加し1952年1月、米軍立川基地の実態を描いた『フィンカム』を発表する。
以後、作家生活に入り1971年日本民主主義文学同盟副議員就任。1978年『海霧のある原野』で多喜二・百合子賞を受賞。
2004年2月29日胃がんのため、82歳で逝去。

北杜市図書館所蔵の窪田精の本

- 『フィンカム』本の泉社
- 『夜明けの時』新日本出版社
- 『廃墟然ゆ』新日本出版社
- 『工場の中の橋』新日本出版社
- 『霧の南アルプス』新日本出版社
- 『海と起重機』上・下 新日本出版社
- 『流人島にて』新日本出版社
- 『海霧のある原野』上・下 新日本出版社
- 『私の戦後文学史』青磁社
- 『石楠花村日記』新日本出版社
- 『鉄格子の彼方で』新日本出版社



わたしのおすすめする本

小淵沢町在住の桑本秀和さんから、おすすめの本を紹介していただきました。

『ニッポン景観論』アレックス・カー 著 集英社

良い景観は住む人の感性を育みます。近代、多くの詩人・芸術家が信州から輩出されたのは、美しくも峻厳な自然環境が作品のインスピレーションを惜しみなく与えたことと無縁ではありません。また、イタリアやフランスの服飾品の優美なデザインの伝統は、その国その街の美しい佇まいの中で磨き上げられた職人たちの美的感性が作りあげてきたものにほかなりません。

父祖の代から引き継いだ北杜の美しい風景と町並みを残し、子どもたちには美醜に対する鋭敏な感性を培ってもらいたい。この本は豊富な写真を交えて、日本全国で急速に進む景観の乱れに警鐘を鳴らしています。

(この本は寄贈していただきました。)



レファレンス事例紹介！

レファレンスサービスとは図書館で所蔵する資料などを使って調べもののお手伝いをするサービスのことです。調べたいことや身近な疑問などありましたら、お気軽に図書館職員までおたずねください。

問「あんたがたどこさ」という手まり歌の由来を知りたい。

答 昭和に入った頃に東京で生まれたと考えられており、戦前から関東・関西で歌われていた。特に昭和20年代以降大流行し全国に広まった。「肥後さ。肥後どこさ。熊本さ。」と続き、「それを木の葉でちよいとかぶせ」でまりを着物のすそやスカートの下に覆い隠して遊ぶ。



歌詞の中にてでくる「せんば山」についてだが、熊本県熊本市には「船場町」という地名はあるが「せんば山」はない。広い範囲で歌われるため替え歌も多く、同じ歌でも多くのバリエーションがある。

- 参考文献
- ①日本のわらべうた（室内遊戯歌編）尾原 昭夫編著 文元社 2009年
 - ②新講わらべ唄風土記 浅野 健二著 柳原書店 1988年
 - ③東京のわらべ歌（日本わらべ歌全集7）尾原 昭夫著 柳原書店 1979年
 - ④デジタル大辞泉（インターネット上で公開されている辞典）小学館

職場体験～図書館～Part 2

市内の中学生・高校生が図書館の仕事を体験！
感想を漢字一字で表してみよう！！

探

長坂中学校2年 田中 美桜さん
体験場所：金田一春彦記念図書館

Q1 この漢字を選んだ理由は？ Q2 印象に残ったことは？



返却本を棚に戻す時、予約本を探す時、所蔵情報をパソコンで検索する時、とにかくいろいろな本を探した。普段は全く縁がないような本も中にはあり、とてもおもしろかった。

貸出本・返却本に磁気を通す作業。本の貸し借りをする時にはこういうシステムが働いているのだなあと、図書館の裏側を知ったようで印象に残っている。

話

甲陵中学校2年 石原 大輝くん
体験場所：むかわ図書館

Q1 この漢字を選んだ理由は？ Q2 印象に残ったことは？



この職場体験では、本の貸出や返却だけでなく、様々な体験ができた。図書館のイベントで茶道や工作を行い、その体験を通して多くの人と会話することができたから。

返却された本を棚に戻す作業が一番印象に残っている。簡単そうに見えるが、実際にやってみると整理番号や記号があり探すのが大変だった。

和

甲陵中学校2年 田中 良和くん
体験場所：むかわ図書館

Q1 この漢字を選んだ理由は？ Q2 印象に残ったことは？



地域の人との「和」を大切にすることで図書館はなりたっているのだと思ったから。

本を書架に戻す際に番号からもとの位置に戻すのが大変だった。

本

北杜高校2年 森島 浩佑くん
体験場所：金田一春彦記念図書館

Q1 この漢字を選んだ理由は？ Q2 印象に残ったことは？



いろいろなジャンルの本があり、たくさん本に囲まれて楽しかった。本というものがどんなものなのか分かることができたから。

本の配架。1冊1冊の本を元の場所へ戻す作業は大変だったけど、やりがいがあると思った。



北杜市図書館総合情報誌

やまね便り

52号

特集

モジのない本 読んでみる？

わたしのおすすめする本

レファレンス事例紹介！

とびだせ！としよかんボランティア
～第7回 明野図書館ファンクラブ～

職場体験～図書館～Part 2

ほくとてくてく探訪
～北杜市出身の作家 窪田精～

司書のつぶやき 「ほ、ん、ま、かいな！」

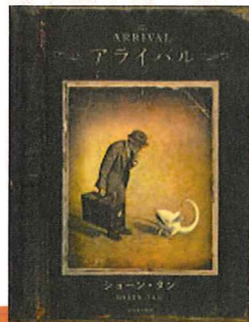
編集後記 今年の4月から北杜市図書館の開館時間と休館日が変更になります。より効率的な図書館運営のため、図書館協議会で検討を重ねた結果決まりました。詳しくは市広報1月号のほか、3月に発行予定のやまね便り53号でもお知らせします。(ひ)

『指を置く』
佐藤 雅彦 / 齋藤 達也 著
美術出版社



絵の上に指を置くと...
何かが起こる!

『アライバル』
ショーン・タン 著
河出書房新社



まるで一本のモノクロ映画

『ことばはいらない
-Maru in Michigan-』

ジョンソン祥子 著
新潮社



男の子と一匹の柴犬
一緒にいる姿が微笑ましい

『HUG! earth』

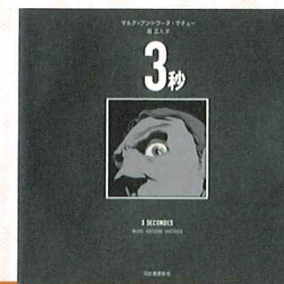
写真 丹波 暁弥
小学館



奇跡の出会い！
シロクマの心に触れてみて

『3秒』

マルク=アントワヌ・マチュー 著
原 正人 訳
河出書房新社



まばたきの間に
過ぎゆく濃密な時間

『世界一うつくしい
昆虫図鑑』

クリストファー・マーレー 著
熊谷 玲美 訳
宝島社



これは図鑑か？アートか？

見て、感じて、想像して...
言葉がなくても、本はあなたに語りかけてくる。

モジのない本読んでみる？

新作『ミスターワッフル』もオススメ！

子どもも大人も
楽しめる！

『アンジュール』

ガブリエル・バンサン 著
BL出版



見えない何かを信じる心、
それがあなたの宝物

『もりのえほん』

安野 光雅 作
福音館書店



森にはどれだけ
生き物があるかな？

『かようびのよる』

デヴィッド・ウィーズナー 作・絵
当麻 ゆか 訳
徳間書店



彼らに一体何が起きたんだ？
リアルすぎてギョッ！

『ライオンとねずみ』

イソップ (原作)
ジェリー・ピンクニー 作
さくま ゆみこ 訳
光村教育図書



大迫力のイラストで
味わうイソップ童話！

『ちいさな
天使と兵隊さん』

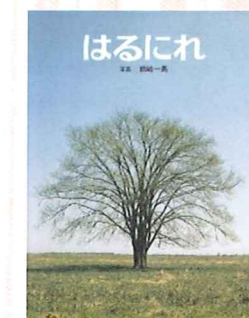
ピーター・コリントン 作
すえもりブックス



絵が語るストーリー！
小さな二人が大活躍！

『はるにれ』

写真 姉崎 一馬
福音館書店



季節の移りかわりの中で
一本の木に魅せられる

司書のつぶやき

ほんま、かいな！

〜まんまとまろにコレが!?のまき〜

本を持ち運ぶための「図書館バッグ」。その図書館バッグが図書館以外の場所で目撃されています。

目撃情報その1 ショッピングバッグとして？

持ち手が長く肩にかけやすいし、布も丈夫だからでしょうか？

目撃情報その2 市内の温泉で？

防水加工だから、濡れたものを入れるのにピッタリ！？

目撃情報その3 上り電車や高速バスで？

いったいどこまで行くの〜??

目撃情報その4 軽トラの荷台に？

中身は肥料か？薪か？本とは思えないふくらみが... 図書館バッグ、意外なところで活躍中のお様子ね...



どこまで行くの〜？図書館バッグの旅



あれは、たしか
図書館バッグじゃ
ねえズラか？

あたしはこの間、
〇〇温泉で見かけ
たさあ...



とじだせ！

としよかんボランティア

～北杜市図書館を拠点に活動中の
図書館ボランティアを紹介～

第7回
明野図書館ファンクラブ

図書館をまるごと楽しんじゃおう！
明野図書館は小さな小さな図書館だけど、みんなで力を合わせてキラリと輝かせようと、有志で明野図書館ファンクラブを結成して丸3年。
コンサートや料理と朗読のコラボ、プロの語りの会など多彩なイベントを企画。
明野図書館の収集テーマ「環境」の中の自然に関する講演にも取り組んでいます。
いつでも、だれでも参加可能。一緒に本の世界を楽しみましょう。



明野図書館ファンクラブの会議風景



料理と朗読のコラボ、ハートフルストーリー

北杜市図書館ではボランティアを募集しています。興味のある方は、お近くの図書館までお問い合わせください。