

# 熱血！新米司書・シショコが行く！



あたしは、シショコ。  
この図書館に勤め始めてまだ3ヶ月…  
まだまだわからないことばかりだけれど、  
今日も元気にがんばるぞ～～～

あたしは、シショコのせんぱい。  
司書になって今年で10年。  
かわいい後輩が入ってうれしいわ。  
さあ、シショコ、今日もビンパシいくわよ～～～

一本目もシショコが勤める図書館の一日が始まった…

「アノー、スミマセン。“エス・ディー・ジーズ”ニ カンスルホンガ  
アリマスカ？」

はっ！外国籍のお客様…しかもエス・ディー…って英語か？？？えーっと、えーと

「アーアイア～ム、ホットブラッド（熱血）ニューフェ～イス（新人）  
ライブラリアン（司書）。アーエー、アイア～ム～トウエンティートゥー  
イヤースオ…」

もうっさシショコ、さっきから何を訊のわからないこといってるのよ！

「お客様、うちの職員の不手際、申し訳ございません。SDGs関連の本  
でございますね。ご案内いたしますのでこちらへどうぞ…」

「シショコ～何やってるのよ。普通に日本語が通じる方でしょ？」  
それにはあなたSDGs（持続可能な開発目標）も知らないの？」

「はい…すみません、せんぱい。どうも英語の略語がちんぶんかんぶんで…。  
じゃあ～せんぱい～ちょっと聞きますけどIAEAって何ですか？」

「国際原子力機関」「じゃあ、WFPは？」  
「世界食料計画」「CDCは？」  
「米疾病予防対策センター！！」  
「NSPは？」  
「ニュー・サステイツク・ピンク！  
(\*1970年代、天野滋が率いた伝説の3人組フォークバンド)  
「PILIは？」  
「パブリック・イメージ・リミテッド！」  
(\*ジョン・ラットンがセクスピアトリップ解散後に新たに結成したギタリストの伝説的パンクバンド)

「さっ、さっ、さすが、せんぱい！！  
硬軟自在な博識ぶり！！！」  
「フフ。そんなごとよりシショコ～～  
私が頼んだ貸出統計の集計表は出来てるの？」  
「あっ！！（やばっ！！）  
た、ただいままとめてますので…（汗）」

「明日の朝には提出してね！」  
「GS！、TS～～HHM～？」  
「はあ？？また何訳のわからないこと言ってんの？…」  
「ア…せんぱいでもわからないことがあるんですねえ～。これはですね～～～  
GS！（がってんじょうち！）、TS～～（ところでせんぱい～～）、  
HHM～？（はらうつたのでメシにしません～？）って意味ですよ！！」

「もうっさ 何でも略せばいいってんじゃないでしょ～～～さささ

「しょんぱり…またもや“KAM”…（これが、あいのムチなのね…）

シショコの明日（本当にあるのか？…）へとづく… 文:TSuzuki イラスト:AKawano

『日本人の知らない日本語』  
蛇蔵&海野凪子／著 ディアフアトリ

外国人のおもしろい日本語の  
かんちがいや、日本語の本当  
の意味などが、マンガで楽しく  
読める本です。日本人でも知  
らない言葉が出てきておもしろ  
いです。（泉小学校）

『朝顔のハガキ』  
山下みゆき／作 朝日学生新聞社

主人公が冒險をする話で、  
楽しくどんどん読みます。  
登場人物がとても面白い  
ので読んでみてください。  
(長坂小学校)

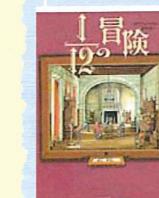
図書委員長



## とっておきの一冊♪

北杜市内小学校の図書委員長さんが、  
おすすめの本を紹介してくれました。

『1/12の冒険』  
マリアン・マローン／作 ほるぷ出版

  
ルーシーとジャックは魔法の  
鍵を手に入れ、ミニチュア  
ルームの中に入って冒險を  
します。本の中の鍵となる  
シカゴ美術館に本当にある  
68部屋のソーン・ミニチュア  
ルームの中からお気に入りの部屋を見つけて  
ください。（武川小学校）

『ファオランの冒険』  
キャスリン・ラスキー／著 KADOKAWA

  
主人公のファオランが捨てられて  
熊に拾われ、熊に育てられる  
お話です。  
ファオランは時間がたつにつれて、  
自分にかくされたひみつについて  
知っています。（小淵沢小学校）

『5分後に意外な結末』シリーズ  
学研教育出版／編 学研プラス

  
長い本を読むのが苦手な  
人でも一つひとつのお話が  
ちがうので、読みやすくて  
おもしろいのです。（白州小学校）



北杜市図書館  
ホームページ  
<http://www.lib.city-hokuto.ed.jp>



北杜市図書館  
ツイッター  
@hokuto\_lib



北杜市図書館  
フェイスブック

編集後記 今回は、北杜市在住の幅広い世代のみなさんに記事を寄稿していただきました。おすすめしてくれている本はみごとにみんな違っていて、読書の世界が  
広がりそうです～～人の数だけ楽しい本との出会いがある。北杜市のみなさん一人ひとりにおすすめの本を聞いてみたいな～と思いました。（あーちゃん）

編集・発行 北杜市図書館 編集委員:H.Shinohara(明野図書館) T.Suzuki(すたま森の図書館) E.Kuraoka(たかね図書館) K.Taniguchi(ながさか図書館)  
M.Suzuki(金田一春彦記念図書館) Y.Shindou(小渕沢図書館) C.Obi(ライブラリーはくしゅう) K.Saiki(むかわ図書館) A.Kawano(中央図書館)

発行日 令和3年11月25日 問い合わせ 中央図書館(金田一春彦記念図書館内) TEL 0551-42-1374 創刊号 平成17年3月31日(年3回発行)



北杜市図書館総合情報誌

# やまね便り

76号

～本のある風景～

図書館協議委員のみなさんに聞きました。

写真のどこかに  
やまねがかかるよ！

ぼくと妹をさがしてね！  
答えがわかった人は  
近くの図書館カウンターへ！  
しおりをプレゼントします!!

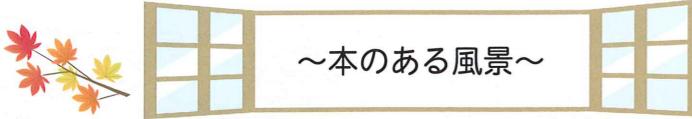


热血！  
新米司書  
シショコが行く！

私たち、職場体験してきました

挟まれしモノたちの声を代弁！～わたしをしおりと呼ぶないで～

ライブラリーはくしゅう  
Photo:C.Obi



～本のある風景～



### 『評伝 浅川伯教と巧』 澤谷 滋子／作 北杜市発行

浅川伯教・巧兄弟の人生を描いた学習漫画が発行されることになりました。植民地時代、朝鮮の人々と文化を純粋に愛した二人の人生が、若い人も親しめるように漫画となって蘇りました。郷土の人々の手作りによる価値のある一冊だと思います。 紹介者：輿石 義彦



### 『チョコレートのおみやげ』 岡田 淳／文 BL出版

「チョコレートは時間がとけていくみたい」おばさんが話してくれた、ひとりの男と二ワトリのお話。親子で語り合い結末を考えながら、深めたり広げたりできる本です。ぜひどうぞ。

紹介者：小澤 志保子



### 『かがくのお話25』 山下 美樹／作 西東社

いろいろなことに興味を示す孫と楽しく読んでいます。動物、植物、天気やくらし等々分かり易く楽しくて、新しい発見にワクワクします。大人にもとても役立ちます。

紹介者：坂本 ひろみ



### 『Life』

くすのき しげのり／作 瑞雲舎  
手持ちの本を全部処分し、残したのはこの一冊。悲しみの底にいた主人公のおばあさんは、リユースのお店『ライフ』で生きる力を取り戻す。大切なのは見えるものも見えないものも。

紹介者：坂本 美里

## ♪わたしをしおりと 呼ばないで～♪

日々返却される本の中には、しおりの代わりに様々なものが挟まっています。時にはびっくりするようなものもあり…。私たちが実際見つけたちょっと変わったしおりを紹介します！

\* お札(5千円・1万円!!) \* 太っ腹～!!! 見つけた瞬間ドキッしました。

\* 旅館の朝食でよく出る味付け海苔 \* もちろん中身も入っています。

\* 写真 \* アナログ時代ならではのお忘れ物ですね。

\* 処方箋・診察券 \* 病院の待ち合いに潜むワ。

\* ローンの請求書・給料明細などなど \* 個人情報が…

\* ワクチン接種の整理番号券 \* これ、最近のですよね。なくしちゃいけないものですね。

～個人が特定できるものに関しては、迅速に連絡・返却しています。～

北杜市図書館協議会 協議委員のみさんに  
おすすめの本を紹介していただきました。



### 『少年と犬』 馳 星周／著 文藝春秋

2011年の東日本大震災後から始まる物語。犬と人の関わりが一話ずつの中で描かれている。5年をかけて東北から九州へと移動する犬の真の目的に最後は涙する。

紹介者：金子 朋子



### 『肉体のジェンダーを笑うな』 山崎 ナオコーラ／著 集英社

短編「父乳」。ジェンダーの視点を持った夫婦に赤ちゃんができる。父親は子育てを行なうが、おっぱいだけは出ない。出ると信じいろいろ努力をする。こんな子育て夫婦も良いなあ～と納得する短編。

紹介者：高橋 正子



### 『おまえうまそудан』 宮西 達也／作・絵 ポプラ社

産まれたばかりのアンキロサウルスと、お父さんにもちがえられたティラノサウルス親子の心温まる物語です。ラストは特に感動的です。ぜひ家族みんなで読んでください。

紹介者：仲田 君恵



### 『典獄と934人のメロス』 坂本 敏夫／著 講談社

実話小説です。時は大正。舞台は関東大震災で壊滅した横浜刑務所。「典獄」とは今の刑務所長のこと。では「メロス」とは?! 東大卒の異色典獄が“非常時”に下した決断とは?

紹介者：望月 淳一

## 私たち 職場体験してきました！

- Q1：職場体験に図書館を選んだ理由は？
- Q2：職場体験で特に印象に残ったことは？
- Q3：やまね便りの編集会議に参加しての感想は？
- Q4：おすすめの本、好きな本を教えて！

～明野中学校 2年 N.Sさん～

- A1：小学校の頃によく図書館を利用して、カウンターの中の仕事に興味を持っていたから。  
 A2：・返却された本の消毒。  
 ・他の図書館から取り寄せた本をパソコンに入力する仕事。（メール便）  
 ・やまね編集会議に参加したこと。  
 A3：やまね編集会議に参加させてもらえるとは思っていなかったので、うれしかった。みんなで案を出し合って、工夫しているなと思った。貴重な体験で楽しかった。  
 A4：『5秒後に意外な結末』シリーズ  
 『青春サプリ。』シリーズ



～明野中学校 2年 Y.Aさん～

- A1：本が好きだから。  
 A2：・返却された本を棚に戻す仕事。  
 ・カウンターの仕事。  
 A3：やまね便りを読む人のことを考えて、字の色やフォント、背景の色なども細かく考えているんだなと思った。  
 A4：『夜が明けたら、いちばんに君に会いにいく』



『5秒後に意外な結末』シリーズ  
桃戸ハル／編著  
学研プラス



『青春サプリ。』シリーズ  
青木美帆／文  
ポプラ社



『夜が明けたら、いちばんに君に会いにいく』  
沢見夏衛／著  
スターツ出版

今回、職場体験としてやまね便り編集会議に参加してもらいました。両面1枚の冊子に、たくさんの思いが込められていることを感じてもらえて良かったです。

これからもやまね便りの応援をよろしくお願いします！

## 絵本の中から とびだせ！工作

坂道を作て遊んでみてね。  
コトコト音を出しながら怪しい動き。までまでまで～！

### 【作り方】

- ① アルミホイルを半分に折る。
- ② 両端を5mm位の幅で2回折って袋状にする。
- ③ 下の角を三角に折る。
- ④ ビー玉を入れて、袋の口を同じように2回折って閉じる。
- ⑤ 上の角も三角に折る。
- ⑥ タッパーに入れてふたをし、上下左右様々な方向に40回位ふると完成！



アルミホイルにマジックで好きな模様を描いても楽しいよ♪



## 『まいごのたまご』



アレックス・ラティマー／作  
KADOKAWA

## \*コラム\* 今日も図書館はロックビート

「図書館の自由に関する宣言」をみなさん知っていますか？有川 浩さんの小説『図書館戦争』を思い出の方も多いと思います。1954年に日本図書館協会が採択後、60年以上図書館を支えてきた中心理念です。主文は短い文章なので、図書館をよく利用する人もそうでない人も、ぜひ一度読んでみましょう！全文紹介するスペースはないので最後の一文を。

「図書館の自由が侵されるとき、われわれは団結して、あくまで自由を守る」

この一文から分かるように、図書館はめちゃくちゃロックンロールな施設なんです！おそらく、全公共施設の中で一番ロックンロールです（個人の見解です）。人間が生み出すあらゆる想像力を偏見なく収集し、市民に提供する。どんなイデオロギーも受け付けないぜ。図書館に手つけたら黙っちゃいねーぜ。なんてカッコイイんだ！ジョン・レノンの「イマジン」（想像する）が聞こえてきそうです。



『図書館戦争』  
有川 浩／著  
KADOKAWA

そんなカッコイイ施設を使い倒して、カッコイイ人間になりたいものです。

北杜の地に抱かれし  
全ての住民たちよ！  
みんな図書館から  
ロックビートを打ち鳴らせ！



K.Taniguchi